

DOSSIER DE PRESSE

CLEM LÉA

EP « Avant que le temps n'efface »
6 novembre 2026

"ENFANCE" – single – 24.04.2026

"TURN MY LOVE" – single – 26.06.2026

clemlea.com

Photographie de couverture © Claire Brumaud



BIOGRAPHIE

Voix intime, force sensible

Clem Léa, c'est d'abord une grande sensibilité. Elle avance à l'instinct, portée par le goût des mots qui prennent leur temps. Autrice-compositrice-interprète, elle développe un mélange hybride singulier entre chanson française et pop acoustique. Sa voix claire et habitée façonne un univers musical délicat et poétique. Ce qu'elle ne dit pas, la musique le révèle.

Initiée au piano classique à dix ans, elle s'en écarte à l'adolescence pour explorer la liberté du rock et de la pop. Jeune adulte, elle intègre le Conservatoire russe de Paris pour parfaire sa technique classique, tout en s'initiant à la guitare jazz manouche auprès de Romane. En parallèle, elle suit un parcours universitaire en histoire politique et musique, et se spécialise sur le Brésil : mouvement tropicaliste, œuvre de Gilberto Gil et enjeux d'anthropophagie culturelle.

Des séjours à Londres, Alicante et São Paulo nourrissent son rapport aux langues et à la diversité des esthétiques musicales, tandis que la danse s'impose comme un langage d'expression complémentaire. Sur scène, elle se présente seule, en trio (piano, basse, violon) ou en quintette avec choristes. Entre héritage classique et création contemporaine, elle explore une musique de tension douce et de respiration, où l'expression artistique devient un espace de liberté, de lien et d'engagement sensible.



© Claire Brumaud

INFLUENCES

Barbara · London Grammar · Agnès Obel

LANGUES

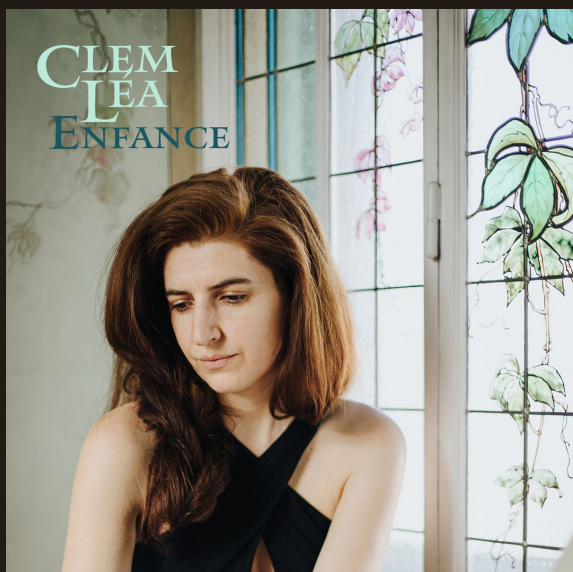
Écrit et chante en français et en anglais

1ER SINGLE – 24.04.2026

ENFANCE

L'ENFANCE EN MÉMOIRE VIVE

ÉCOUTER : clemlea.ffm.to/enfance



Premier chapitre d'un projet artistique mêlant création musicale, recherche sonore et univers visuel, « Avant que le temps n'efface » réunit cinq titres comme cinq instants suspendus. « Enfance » en ouvre le mouvement comme un point de départ émotionnel. Portée par le piano de Clem Léa et une interprétation à fleur de souffle, la chanson explore le désir de revenir vers ce qui fonde : paysages intérieurs, souvenirs partagés, figures imaginaires qui habitent encore la mémoire.

Chantée en français et en anglais, elle oscille entre évocation intime et question universelle : peut-on réellement revenir là où le temps a déjà passé ? À la fois épurée et habitée, Enfance donne le ton de l'EP : une musique de mémoire en mouvement, attentive aux traces, aux silences et aux passages invisibles entre hier et aujourd'hui.

CLIP « ENFANCE »

Réalisation :	Florian Rouvière-Jurin & Clem Léa
Étalonnage :	Martin Louis-Marie Jappont
Photographe de plateau :	Hubert Valsemey
Œuvres picturales :	Monique Stobienia & Thierry Briault
Costumes :	pièces vintage et chinées

2E SINGLE – 26.06.2026

TURN MY LOVE

UNE BOSSA AMOUREUSE

ÉCOUTER : clemlea ffm.to/turnmylove.ODL

Après « Enfance », single suspendu entre souvenirs, rêverie et paysages intérieurs, Clem Léa dévoile « Turn My Love », second single de l'EP. Inspirée par un séjour au Brésil et nourrie par ses recherches universitaires sur Gilberto Gil et le mouvement Tropicália, la chanson puise dans les sonorités chaleureuses de la musique populaire brésilienne.



Portée par une guitare délicate et un rythme souple aux accents de bossa nova, ce titre évoque un amour en perpétuel mouvement, à l'image du vent, des marées ou du soleil qui traversent le texte. Entre élan amoureux, fragilité des sentiments et désir de l'autre, Turn My Love explore ces instants où tout semble pouvoir basculer au gré d'un regard ou d'un sourire.

CLIP « TURN MY LOVE » – FILM D'ANIMATION

Réalisation : Rosalie Loncin

Sélection officielle du Festival del Tempo (Rome, Italie) — Prix du Meilleur Clip Musical, 10 juin 2026.
Sélection officielle de l'Imaginaría International Animated Film Festival (Conversano, Italie).

L'EP

« Avant que le temps n'efface »

Premier EP — 5 titres — sortie le 6 novembre 2026

TRACKLISTING

- 01 Enfance
 - 02 Turn My Love
 - 03 Non-retour
 - 04 Maybe
 - 05 Rêve
-

CRÉDITS DE L'EP

Voix, piano, guitare, chœurs	Clem Léa
Basse	Fanny Bonnaz
Basse & dholak	Benjamin Furet
Harpe	Raphaëlle Denis
MAO & production électronique	Clem Léa, Benjamin Furet, Guillaume Dumas ("Willow")
Shaker	Benjamin Furet
Percussions additionnelles	Ludovic Lessafre
Quatuor à cordes	Pierre Renard, Sonia Nguyen, Sophie Guilpain, Constant Josse
Production & arrangements	Clem Léa, Benjamin Furet, Pierre-François Bougrat
Mixage	Pierre-François Bougrat
Mastering	Benjamin Joubert
Enregistrement	Antoine Ricoux & Pierre-François Bougrat

VISUELS

Photographies & artwork



CRÉDITS PHOTO

Photographies © Claire Brumaud

Hormis les photos du clip "Enfance" © Hubert Valsemey

Pochettes des singles & clip d'animation "Turn My Love" : Rosalie Loncin

(P) & (C) Clem Léa — 2026

Concerts 2025–2026

01.07.2025 Festival Déclic — Misy-sur-Yonne (77)

22.09.2025 Journées du Patrimoine — Saint-Maurice (94)

22.10.2025 Soirée éco-systémique, Oasis 21 — Paris (75)

10.02.2026 « De la Culture avant toute chose », Mairie de Paris Centre (75)

31.05.2026 Cowork 14 — Saint-Maurice (94)

05.06.2026 Centre Paris Anim' 13 – Victoire Tinayre, Paris 13e (75)

20.06.2026 Centre Angel Parra — Paris 14e (75)

26.06.2026 Cowork 14 — Saint-Maurice (94)

REVUE DE PRESSE

- « Le Son du Moment » — Écran du Son (27 juin 2026), à propos de « Turn My Love »
- Chronique élogieuse — Partage ton Son officiel, à propos de « Enfance »
- Critique du clip « Enfance » — Marc mineur (29 avril 2026)
- Article de Catherine Laugier — blog Nos Enchanteurs (29 avril 2026)
- Article de Jef — Text Blog & Rock'n'Roll (30 juin 2026), à propos du clip « Turn My Love »
- Mention dans la playlist de Maxoe — single « Enfance »
- Mention dans le Saint-Maurice Magazine — Guillaume Reporter

CONTACTS PRESSE

NICOLAS MILIANI

+33 (0)6 75 73 78 38

nicolas@miliani.biz

ALEXIANNE MILIANI

+33 (0)6 19 50 08 62

alexianne@miliani.biz

CONTACT ARTISTE

clemleapro@gmail.com

ÉCOUTER

Enfance — clemlea.ffmpeg.to/enfance

Turn My Love — clemlea.ffmpeg.to/turnmylove.ODL

LIENS

clemlea.com

youtube.com/@clem_lea

instagram.com/clem_lea

linktr.ee/clem_lea

TikTok [@clem_lea_](https://www.tiktok.com/@clem_lea)